

Autori e opere “classici”

(sono indicati in grassetto gli autori e le opere citati sia nelle selezioni di M. Adler sia in quella di H. Bloom)

Omero (VIII sec.?), *Iliade, Odissea*

Esiodo (VIII-VII sec.), *Opere e giorni, Teogonia*

Antico Testamento

Lirici greci (VII-V secc.)

Eschilo 525-455, *Oresteia, I Persiani, Prometeo incatenato, I Sette a Tebe, Le Supplici*

Sofocle 496-406, *Antigone, Edipo a Colono, Edipo Re, Elettra, Filottete, Le Trachinie*

Euripide 485-406, *Le Baccanti, Ecuba, Elettra, Ifigenia in Aulide, Ifigenia in Tauride, Ippolito, Medea, Oreste, Le Supplici*

Erodoto 484-425, *Storia delle guerre persiane*

Tucidide 460-400, *Storia della guerra del Peloponneso*

Ippocrate 460-377, *Corpus*

Aristofane 445-388, *Le Donne a parlamento, Lisistrata, Le Nuvole, Le Rane, Gli Uccelli, Vespe*

Platone 427-347, *La Repubblica, Il Simposio, Fedone, Menone, Apologia di Socrate, Fedro, Protagora, Gorgia, Il Sofista, Teeteto*

Aristotele 384-322, *Organon, Fisica, Metafisica, De anima, Etica Nicomachea, Politica, Retorica, Poetica*

Epicuro 341-270, *Lettera a Erodoto, Lettera a Meneceo*

Euclide, 300 ca., *Elementi di geometria*

Cicerone 106-43, *Orazioni, De amicitia, De senectute, Tusculanae Disputationes*

Lucrezio 99-55, *La Natura*

Catullo 84-54, *Il Libro*

Virgilio 70-19, *Eneide, Egloghe, Georgiche*

Orazio 65-8, *Odi ed Epodi, Ars poetica*

Ovidio 43-17 d. C., *Le Metamorfosi*

Livio 59-17 d. C., *Storia di Roma*

Filone di Alessandria 20 a.C.- 50 d.C.,

Seneca 4-65, *Dialoghi, Epistole a Lucilio*

***Il Nuovo Testamento* I sec.**

Quintiliano 35-100, *Institutio oratoria*

Plutarco 45-120, *Vite parallele, Moralia*

Tacito 55-117, *Storie, Annali, Agricola, La Germania*

Epitteto 60-120, *Diatribi, Encheiridion (Manuale)*

Giustino 100-165, *Apologie, Dialogo con Trifone*

Tolomeo 100-178, *Almagesto*,

Luciano 120-180, *La Storia vera, Dialoghi*

Marco Aurelio 121–180, Meditazioni

Ireneo di Lione 130-200, *Contro le eresie*

Clemente Alessandrino 150-215, *Stromata, Il Pedagogo, Protreptico ai Greci*

Tertulliano 155-220, *Opera apologetica*

Origene 185-254, *Contro Celso, Dei principi*

Plotino 205–270, Enneadi

Letteratura cristiana del III-IV secolo (Cipriano 200-258, Basilio di Nissa 330-379, Gregorio di Nissa 335-394, Ambrogio 339-397)

Gregorio di Nazianzo 330-390, *Omellerie*

Prudenzio 348-405, *Cathemerinon, L'Origine del male, Psicomachia*

Giovanni Crisostomo 349-407, *Epistole, Omellerie*

Gerolamo 347- 420, *Biblia Vulgata*

Agostino 354–430, De magistro, Confessioni, La Città di Dio, La dottrina cristiana

Boezio 480-524 *La Consolazione della filosofia*

Benedetto da Norcia 480-547, *Regola*

Giustiniano 482-565, *Codex*

Cassiodoro 485-585, *Istituzioni delle lettere divine e umane*

Isidoro di Siviglia 560-636, *Etimologie*

Massimo il Confessore 580-662, *Mistagogia, Trattati dogmatici, Scritti ascetici*

Beda 673-735, *La Natura delle cose*

Giovanni Damasceno 675-749, *La Fonte della conoscenza*

Alcuino 734-804, *Carmi, Opere didascaliche*

Giovanni Scoto Eriugena 815-877, *Periphyseon*

Chanson de Roland 1030-1070

Anselmo d'Aosta 1033-1109, *Monologion, Proslogion, Cur Deus Homo*

El Cid 1043-1099

Abelardo 1079-1142, *Lettere di Abelardo ed Eloisa*

Ugo di San Vittore 1096-1141, *Didascalicon*

Bernardo di Chiaravalle 1090-1153, *L'Amore di Dio, I Gradi dell'umiltà, Sermoni*

Ildegarda di Bingen 1098-1179, *Scivias (Visioni)*

Nibelungenlied (XII sec.)

Pietro Lombardo 1105-1160, *Libri delle Sentenze*

Riccardo di San Vittore 1110-1173, *Preparazione dell'anima alla contemplazione, Della contemplazione*

Chretien de Troyes 1160-1190, *Perceval*

Innocenzo III 1160-1216, *Del disprezzo del mondo*

Domenico di Guzman 1170-1221,
Francesco d'Assisi 1181-1226, *Cantico delle creature*
Bonaventura da Bagnoregio 1221-1274, *Commento alle Sentenze, Itinerario della mente a Dio, Breviloquio, Leggenda di San Francesco*
Tommaso d'Aquino 1225–1274, *Summa Theologica, Summa contra Gentes*

Alighieri 1265-1321, *Divina commedia, Vita nuova, De Monarchia*
Eckhart 1260-1328, *Libro della consolazione divina, Opera tripartita, Sermoni*
Giotto 1266-1337, affreschi della cappella degli Scrovegni a Padova, campanile (Firenze)
Taulero 1300-1361, *Prediche*
Petrarca 1304-1374, *Canzoniere*
Boccaccio 1313-1375, *Decameron, Elegia di Madonna Fiammetta*
Chaucer 1340-1400, *Racconti di Canterbury*
Fioretti di San Francesco 1370-1390,

Vittorino da Feltre 1378-1446,
Guarino Veronese 1374-1460,
Cusano 1401-1464, *La Dotta ignoranza*
Alberti 1404-1472, *Della famiglia*,
Leonardo da Vinci 1452–1519, *Taccuini*
Machiavelli 1469-1527, *Il Principe, Clizia, Mandragola, Discorsi su Tito Livio*

Erasmus 1469–1536, *Encomio della follia*
Ariosto 1474-1533, *Lena, Il Negromante, Orlando furioso*
Castiglione 1478-1529, *Il Cortegiano*
More 1478–1535, *Utopia*
Copernico 1473–1543, *De revolutionibus*
Martin Lutero 1483–1546, *Tre trattati, Discorsi a tavola*
Vives 1493-1540,
Rabelais 1494-1553, *Gargantua e Pantagruel*
Calvino 1509–1564, *Istituzioni della religione cristiana*

Teresa d'Avila 1515-1582, *Cammino di perfezione, Il Castello interiore, Vita*
Montaigne 1533–1592, *Saggi*
Giovanni della Croce 1542-1591, *Opere spirituali*
Catechismo di Trento 1566
Tasso 1544-1595, *Aminta, Gerusalemme Liberata*
Bruno 1548-1600, *Il Candelaio, Gli Eroici furori*
Cervantes 1547-1616, *Don Chisciotte*
Francis Bacon 1561–1626, *Essays, Avanzamento del sapere, Novum Organum, Nuova Atlantide*
Shakespeare 1564-1616, *Le Allegre comari di Windsor, Amleto, La Bisbetica domata, Come vi pare, I Due gentiluomini di Verona, Macbeth, Il Mercante di Venezia, La Notte dell'Epifania, Otello, Racconto d'inverno, Re Lear, Riccardo III, Romeo e Giulietta, Sogno di una notte di mezza estate, La Tempesta, Tutto è bene quel che finisce bene*
Francesco di Sales 1567-1622, *Filotea, Trattato dell'amore divino,*

Galileo Galilei 1564–1642, *Sidereus Nuncius, Dialogo su due nuove scienze*
Kepler 1571–1630, *Epitome dell'astronomia copernicana, Armonie del mondo*
Grozio 1583-1645, *De iure belli ac pacis*

Komenski 1592-1670, *Didactica magna, Pampaedia*
Hobbes 1588–1679, *Il Leviatano*

Descartes 1596–1650, Regole per la direzione dell'intelletto, Discorso sul metodo, Geometria, Meditazioni di prima filosofia

Milton 1608-1674, Il Paradiso perduto, Il Paradiso ritrovato, Areopagitica, Sansone agonista
Moliere 1622-1673, L'Avaro, Il Borghese gentiluomo, Il Malato immaginario, Il Misanthropo, La Scuola delle mogli, Il Tartufo

Pascal 1623–1662, Lettere provinciali, Pensieri

Grimmelshausen 1621-1676, *L'Avventuroso Simplicissimus*

Bunyan 1628-1688, *Il progresso del pellegrino*

Spinoza 1632–1677, Etica, Tractatus theologico-politicus

Pufendorf 1632-1694, *De iure naturae et gentium*

Locke 1632–1704, Lettera sulla Tolleranza, Trattati sul governo, Saggio sull'intelletto umano, Pensieri sull'educazione

Racine 1639-1699, Andromaca, Atalia, Berenice, Britannico, Fedra

Malebranche 1638-1715, *La Ricerca della verità, Conversazioni di metafisica e religione, Trattato della natura e della grazia, Trattato di morale*

Leibniz 1646–1716, Discorso di metafisica, Nuovi saggi sull'intelletto umano, Monadologia

Fénelon 1651-1715, *Le Avventure di Telemaco, L'Educazione delle giovinette*

Newton 1642–1727, Principi matematici di filosofia naturale, Ottica

De Foe 1660-1731, *Lady Roxana, Moll Flanders, Robinson Crusoe*

Swift 1667-1745, I Viaggi di Gulliver

Toland 1670-1722, *Cristianesimo senza misteri*

Collins 1676-1729, *Sul libero pensiero*

Congreve 1670-1729, *Amore per sempre, The Way of the World*

Vico 1668-1744, *Scienza nuova*

Mandeville 1670-1733, *Favola delle api*

Pope 1688–1744, Saggi di critica, Rape of the Lock, Saggio sull'uomo

Montesquieu 1689-1755, Lettere persiane, lo Spirito delle leggi

Richardson 1689-1761, *Pamela*

Enciclopedia 1751-1772

Voltaire 1694–1778, Lettera sull'inglese, Candido, Dizionario filosofico, Zadig

Fielding 1707-1754, Tom Jones, Joseph Andrews

Goldoni 1707-1793, *Le Baruffe chiozzotte, La Bottega del caffè, Il Burbero benefico, Il Campiello, Gli Innamorati, La Locandiera, I Rusteghi, Sior Todero Brontolon, Le Smanie per la villeggiatura, La Vedova scaltra, Il Ventaglio*

Hume 1711–1776, Trattato sulla natura umana, Ricerca sull'intelletto umano e sui principi della morale

Sterne 1713-1768, Vita e opere di Tristram Shandy, Viaggio sentimentale

Rousseau 1712-1778, Discorso sull'origine dell'ineguaglianza, Emilio, Contratto sociale, La Nuova Eloisa

Lessing 1729-1781, *Minna von Bernheim, Laocoonte, Nathan il saggio, L'Educazione del genere umano*

Smith 1723–1790, Teoria dei sentimenti morali, Indagine sulla natura e le cause della ricchezza delle nazioni

Kant 1724–1804, Critica della ragion pura, Fondazione della metafisica dei costumi, Critica della ragion pratica, Critica del giudizio, Per la Pace perpetua

Pestalozzi 1746-1827,

Necker de Saussure 1746-1841, *Educazione progressiva*

Bentham 1748–1832, *Introduzione ai principi della morale e della legislazione*

Schiller 1759-1805, *Don Carlos, Guglielmo Tell, Maria Stuarda, Masnadieri, Wallenstein, Inno alla gioia, Grazia e dignità, Lettere sull'educazione estetica dell'umanità*

Goethe 1749-1832, *Affinità elettive, Anni di apprendistato di Wilhelm Meister, Anni di peregrinazione di W. M., Dolori del giovane Werther, Elegie romane, Prometeo, Faust*

Jean Paul 1763-1825, *Siebenkas, Titano, Levana*

Mme de Stael 1766-1817, *Germania*

Hegel 1770–1831, *Fenomenologia dello spirito, Filosofia del diritto, Filosofia della storia, Enciclopedia delle scienze filosofiche, Scienza della logica*

Wordsworth 1770–1850, *Lyrical Ballads, Lucy, The Prelude*

Coleridge 1772–1834, *“Kubla Khan,” Antico marinaio*

Ricardo 1772-1823, *Principi di economia politica*,

Austen 1775-1817, *Mansfield Park, Orgoglio e pregiudizio, Emma*

Herbart 1776-1841, *Psicologia. Pedagogia*

Froebel 1782-1852, *Educazione dell'uomo*

Lamennais 1782-1854, *Parole di un credente, Il Libro del popolo, Della religione, Saggio sull'indifferenza*

Stendhal 1783-1842, *La Certosa di Parma, Lucien Leuwen, Il Rosso e il nero*

Manzoni 1785-1873, *Adelchi, Il Conte di Carmagnola, I Promessi sposi, Inni sacri*

Byron 1788-1824, *Don Giovanni, Il Pellegrinaggio del giovane Aroldo*

Shelley P. B. 1792-1822, *Poesie*

Shelley (Mary) 1797-1851, *Frankenstein*

Schopenhauer 1788–1860, *Il mondo come volontà e rappresentazione*

Rosmini 1797-1855, *Breve schizzo dei sistemi di filosofia moderna e del proprio sistema, Le Cinque piaghe della Santa Chiesa, Educazione cristiana, Nuovo saggio sull'origine delle idee, Principi della scienza morale, Principio supremo della metodica, Teosofia*

Leopardi 1798-1837, *Canti, Operette morali, Zibaldone*

Comte 1798–1857, *Corso di filosofia positiva*

Balzac 1799-1850, *La Cugina Betta, Il Cugino Pons, Eugene Grandet, Illusioni perdute, Papà Goriot*

Hugo 1802-1885, *I Miserabili, Notre-Dame de Paris*

Dumas 1802-1895, *Il Conte di Montecristo, I Tre moschettieri, Vent'anni dopo*

Emerson 1803-1882, *Uomini rappresentativi, Saggi, Diario*

Tocqueville 1805–1859, *La democrazia in America*

Hawthorne 1804-1864, *La Lettera scarlatta*

Newman 1801-1890 *Grammatica dell'assenso, Saggio sullo sviluppo storico del dogma, Un'Idea di università*

Dickens 1812-1870, *Il Circolo Pickwick, David Copperfield, Grandi speranze, Il Nostro comune amico, Oliver Twist, Hard Times*

Kierkegaard 1813-1855, *Il concetto di angoscia, Timore e tremore, Aut-Aut, Postilla non scientifica*

Bronte E. e C. 1816-1855, *Cime tempestose, Jane Eyre*

Thoreau 1817-1862, *Walden, La Disobbedienza civile*

J. S. Mill 1806–1873, *Sistema di Logica, Sulla libertà, Utilitarismo, La soggezione delle donne*

Darwin 1809–1882, *L'Origine delle specie, L'Origine dell'uomo*

Beecher Stowe 1811-1896, *La Capanna dello zio Tom*

Marx 1818-1883, *Il Capitale, Manifesto, L'Ideologia tedesca*

Melville 1819-1891, *Billy Budd, Moby Dick, Pierre o delle ambiguità*

Eliot G. 1819-1880, *Middlemarch, Il Mulino sulla Floss, Adam Bede*

Flaubert 1821-1880, *Bouvard e Pécuchet, L'Educazione sentimentale, Madame Bovary*

Baudelaire 1821-1867, *I Fiori del male*

Dostoievskij 1821-1881, *L'Adolescente*, **Delitto e castigo**, *I Demoni*, **I Fratelli Karamazov**, *L'Idiota*, *Memorie del sottosuolo*, *Povera gente*, *Il Sosia*, *Umiliati e offesi*
 Renan 1823-1892, *Vita di Gesù*, *Storia delle origini del Cristianesimo*
 Collodi 1826-1890, *Pinocchio*
Tolstoj 1828-1910, **Anna Karenina**, **Guerra e pace**, *La Morte di Ivan Il'ic*, *Resurrezione*, *La Sonata a Kreutzer*
 Verne 1828-1905, *Il Giro del mondo in 80 giorni*, *L'Isola misteriosa*, *Ventimila leghe sotto i mari*
Ibsen 1828-1906, **L'Anitra selvatica**, **Casa di bambola**, *La Donna del mare*, **Hedda Gabler**, *Peer Gynt*, *Spettri*
 Carroll 1832-1898, *Alice nel paese delle meraviglie*
Twain 1835-1910, **Le Avventure di Huckleberry Finn**, *Le Avventure di Tom Sawyer*
 Zola 1840-1902, *L'Ammazzatoio*, *Nanà*, *Teresa Raquin*, *Germinale*
 Verga 1840-1922, *I Malavoglia*, *Mastro-don Gesualdo*
James W. 1842-1910, **Principi di psicologia**, **La Varietà delle forme dell'esperienza religiosa**, **Pragmatismo**, **Saggi di empirismo radicale**
James H. 1843-1916, *Ritratto di signora*, **L'Americano**, **Gli Ambasciatori**
Nietzsche 1844-1900, **Così parlò Zarathustra**, **Al di là del bene e del male**, **Genealogia della morale**, **La Volontà di potenza**
 Huysmans 1848-1907, *Controcorrente*
 Maupassant 1850-1893, *Bel-Ami*, *Una vita*
 Rimbaud 1854-1891, *Poesie*, *Il battello ebbro*
 Wilde 1854-1900, *L'Importanza di chiamarsi Ernesto*, *Il Ritratto di Dorian Gray*, *Il Ventaglio di lady Windermere*
Freud 1856-1939, **L'Interpretazione dei sogni**, **Introduzione alla psicoanalisi**, **Il disagio della civiltà**, *Psicopatologia della vita quotidiana*, *Totem e tabù*, *Psicologia delle masse*, *L'io e l'es*
Shaw 1856-1950, **Pigmalione**, *La Professione della signora Warren*, **Il maggiore Barbara**, **Uomo e superuomo**, **Cesare e Cleopatra**, **Santa Giovanna**
 Saussure 1857-1913, *Corso di linguistica generale*,
Conrad 1857-1924, *L'Agente segreto*, **Cuore di tenebra**, *Lord Jim*, *Il Negro del Narciso*, *Nostromo*
 Husserl 1859-1938, *Ricerche logiche*, *Idee per una fenomenologia pura e una filosofia fenomenologica*, *La Crisi delle scienze europee*
Bergson 1859-1941, **Tempo e volontà**, **Materia e memoria**, **L'Evoluzione creatrice**, **Le Due fonti della morale e della religione**, **Introduzione alla metafisica**
Dewey 1859-1952, **Come pensiamo**, **Democrazia e educazione**, **Esperienza e natura**, **Scuola e società**, **Logica teoria dell'indagine**, **Esperienza e educazione**
Cechov 1860-1904, *Il Gabbiano*, *Il Giardino dei ciliegi*, *Tre sorelle*, **Zio Vanja**
 Barrie 1860-1937, *Peter Pan*
 Svevo 1861-1928, *La Coscienza di Zeno*, *Senilità*
 Weber 1864-1920, *Economia e società*
 Unamuno 1864-1936, *Canzoniere*, *Vita di don Chisciotte e Sancho Panza*, *Il Sentimento tragico della vita*, *Agonia del cristianesimo*, *Amore e pedagogia*, *Il Cristo di Velazquez*
 Kipling 1865-1936, *Kim*, *I Libri della giungla*
Pirandello 1867-1936, *Ciascuno a suo modo*, *Così è (se vi pare)*, *Enrico IV*, *Il Fu Mattia Pascal*, *Questa sera si recita a soggetto*, **Sei personaggi in cerca d'autore**, *Uno, nessuno e centomila*
 Masters 1868-1950, *Antologia di Spoon River*,
 Gide 1869-1951, *L'Immoralista*, *Sinfonia pastorale*, *I Sotterranei del Vaticano*, *Coridon*
Lenin 1870-1924, **Stato e rivoluzione**, **Imperialismo**, **Che fare?**
 Adler 1870-1937, *Il Temperamento nervoso*, *Prassi e teoria della psicologia individuale*
 Montessori 1870-1952, *La scoperta del bambino*, *Il segreto dell'infanzia*, *La mente del bambino*
 Luxemburg 1871-1919, *L'accumulazione del capitale*
Proust 1871-1922, **Alla Ricerca del tempo perduto**
 Rilke 1875-1926, *Quaderni di Malte Laurids Brigge*, *Il Libro d'Ore*, *Elegie Duinesi*, *Sonetti a*

Orfeo

Mann 1875-1955, *I Buddenbrook, Doctor Faustus, Giuseppe e i suoi fratelli, La Montagna incantata, Morte a Venezia, Tonio Kroeger*

Jung 1875-1961, *Tipi psicologici, L'io e l'inconscio*

London 1876-1916, *Martin Eden*

Hesse 1877-1962, *Il Lupo della steppa*

Watson 1878-1958, *Il comportamento, Comportamentismo*

Einstein 1879-1955, *Teoria della relatività*

Spengler 1880-1936, *Il Tramonto dell'Occidente*

Musil 1880-1942, *L'uomo senza qualità*

Joyce 1882-1941, *Dedalus, Ulisse, Ritratto dell'artista da giovane, I Dublinesi*

Woolf 1882-1941, *Gita al faro, La Signora Dalloway*

Maritain 1882-1973, *I Gradi del sapere, Arte e scolastica, Umanesimo integrale*

Kafka 1883-1924, *America, Il Castello, Le Metamorfosi, Il Processo*

Keynes 1883-1946, *Teoria generale dell'impiego, interesse e moneta,*

Lawrence 1885-1930, *L'Amante di Lady Chatterley, Figli e amanti, Ufficiale prussiano*

Lukacs 1885-1971, *Storia e coscienza di classe*

Pound 1885-1972, *Canti*

Barth 1886-1968, *La Lettera ai Romani, Dogmatica ecclesiale*

Tillich 1886-1965, *Teologia sistemica, Il coraggio di esistere, Dinamica della fede*

O'Neill 1888-1953, *Il Lutto si addice ad Elettra*

Bernanos 1888-1948, *Dialoghi delle carmelitane, Diario di un parroco di campagna*

Eliot T. S. 1888-1965, *Assassinio nella cattedrale, Cocktail Party, La Terra desolata, Quattro quartetti*

Ungaretti 1888-1970, *Vita d'un uomo, Sentimento del tempo, Il dolore*

Wittgenstein 1889-1951, *Tractatus logico-philosophicus, Ricerche filosofiche*

Heidegger 1889-1976, *Essere e tempo, Che cos'è metafisica, Sentieri interrotti*

Gramsci 1891-1937, *Quaderni del carcere*

Huxley 1894-1963, *Il Mondo nuovo*

Horkheimer 1895-1973, *Eclissi della ragione, Dialettica dell'Illuminismo*

Montale 1896-1981, *Opera in versi (Ossi di Seppia, Occasioni, Bufera e altro, Satura)*

Fitzgerald 1896-1940, *Grande Gatsby, Tenera è la notte*

Breton 1896-1966, *Manifesto del surrealismo*

Piaget 1896-1980, *Linguaggio e pensiero nel bambino, Introduzione all'epistemologia genetica, Le scienze dell'uomo*

Faulkner 1897-1962, *Il Santuario, L'urlo e il furore, Una Rosa per Emily*

Brecht 1898-1956, *Madre Courage e i suoi figli, Opera da tre soldi, Vita di Galileo*

Marcuse 1898-1979, *Eros e civiltà, L'uomo a una dimensione*

Hemingway 1899-1961, *Addio alle armi, Per chi suona la campana, Breve vita felice di Francis Macomber*

Fromm 1900-1980, *L'Arte di amare, Marx e Freud, Avere o essere*

Gadamer 1900-2002, *Verità e metodo*

Quasimodo 1901-1968, *Acque e terre, Poesie, Giorno dopo giorno*

Lacan 1901-1981, *Scritti*

Popper 1902-1994, *La società aperta e i suoi nemici, Logica della scoperta scientifica*

Orwell 1903-1950, *La Fattoria degli animali, 1984*

Adorno 1903-1969, *Minima moralia, Dialettica negativa*

Neruda 1904-1973, *Canto generale, Odi elementari*

Sartre 1905-1980, *Le Mani sporche, La Nausea, Senza uscita, L'Essere e il nulla, Critica della ragione dialettica*

Beckett 1906-1989, *Aspettando Godot*

Levi-Strauss 1908-2009, *Strutture elementari della parentela, Antropologia strutturale, Il pensiero*

selvaggio

Camus 1913-1960, *Caligola, La Peste, Lo Straniero*

Salinger 1919-2010, *Il Giovane Holden*

Kerouac 1922-1969, *Sulla strada*

Foucault 1926-1984, *Le parole e le cose,*

Grass 1927-2015, *Il tamburo di latta*